

Kulturmetropole Mailand

Termin: 11. bis 16. September 2022



Galleria Vittorio Emanuele II. in Mailand

WBA | Bauhaus Weiterbildungs-
akademie Weimar e.V.
Institut an der
Bauhaus-Universität Weimar

www.wba-weimar.de

Für nicht wenige Italiener ist Mailand die heimliche Hauptstadt Italiens. Sie ist das prosperierende Finanzzentrum des Landes und eine der Modehauptstädte der Welt. Zu Beginn unseres Aufenthaltes steht die Besichtigung der Altstadt, deren Dom eines der bedeutendsten Zeugnisse der europäischen Gotik ist. Das Zeitalter der Renaissance ist vor allem mit Leonardo da Vinci verbunden, der mit dem „Abendmahl“ ein herausragendes Werk seiner Zeit hinterließ – dies werden wir ebenfalls besichtigen. Von weiterem Interesse ist zudem die „Galleria Vittorio Emanuele“, eine der bedeutendsten Glaspassagen des 19. Jahrhunderts. Mailand machte in den letzten Jahren ebenso durch innovative Konzepte der Architektur- und Stadtentwicklung auf sich aufmerksam, so auch mit der „Fondazione Prada“ durch den niederländischen Architekten Rem Koolhaas. Sehenswerte Zwischenstationen unserer An- und Abreise sind Dornbirn, Lugano mit seinem im Jahr 2015 eröffneten neuen Kultur- und Kunstzentrum „LAC“ sowie die Hochschule für Gestaltung in Ulm, die nach 1945 als „Nachkriegsbauhaus“ bekannt wurde.

Wir laden Sie ein, uns zu begleiten!

Sonntag, 11. September 2022 | Weimar – Dornbirn

7.45 Uhr Treffpunkt Coudraystraße in Weimar
8.00 Uhr Abreise in Weimar

Check-in im Hotel Vienna House Martinspark | Dornbirn

Gemeinsames Abendessen in Dornbirn

Kleiner Stadtrundgang

Montag, 12. September 2022 | Dornbirn – Mailand

Vormittag

Weiterreise nach Mailand

Check-In im 43 Station Hotel | Mailand und kleine individuelle
Mittagspause

Nachmittag

Kunst in spektakulärer Architektur | Führung

2018 wurde ein eigenwilliger neuer Museumskomplex im Mailänder Süden fertiggestellt: Auf dem Gelände eines ehemaligen Industriekomplexes entstand aus der Hand des niederländischen Stararchitekten Rem Koolhaas ein neuer Kulturcampus.



Fondazione Prada

Gemeinsames Abendessen

Dienstag, 13. September 2022 | Mailand

Vormittag

Geführter Stadtspaziergang durch Mailands historische Mitte

stieg zwischen dem 13. und 16. Jahrhundert zu einer europäischen Großmacht auf. Unter dem Stadtherrn Gian Galeazzo Visconti begannen die Bauarbeiten am Dom, dem heutigen Wahrzeichen der Stadt. Unter Ludovico Sforza entwickelte sich der Mailänder Hof zu einem bedeutenden Förderer der Renaissance, mit der auch bedeutende Architekturprojekte verbunden waren.

Gemeinsames Mittagessen

Nachmittag

Bustour | Moderne Architektur in Mailand.

Seit der Expo im Jahr 2015 hat sich Mailand auch zu einem viel beachteten Ort moderner Konzepte innovativer Architektur und Stadtentwicklung aufgestellt. Wir besichtigen im Stadtteil Porta Nuova den Turm der UniCredit, den „Senkrechten Wald“, die „Bibliothek der Bäume“ und den neuen Firmensitz von Microsoft, der von den Architekten Herzog und De Meuron geplant wurde. Lassen Sie sich überraschen!

Mittwoch, 14. September 2022 | Mailand

Vormittag

Besuch der Mailänder Scala.

Entstanden zur Zeit Maria Theresias besaßen ihre Aufführungen den Rang gesellschaftlicher Großereignisse. Die Uraufführungen von Verdis „Otello“ (1887), „Falstaff“ (1893), Puccinis „Turandot“ (1926) oder die Auftritte von Maria Callas begründeten ihren legendären Ruf.

Führung | Mailänder Scala und Museum Scala



Mailänder Scala

Leonardo da Vinci | Das letzte Abendmahl

Im ehemaligen Speisesaal der Dominikanerkirche ist eines der berühmtesten Wandbilder der Kunstgeschichte zu sehen: Leonardo da Vincis Fresko „Das letzte Abendmahl“. Seit 1999 ist das Fresko nach zwei Jahrzehnten Restaurierung wieder öffentlich zugänglich.

Besichtigung (Zeitfenster 15 Minuten)

Gemeinsames Mittagessen

Nachmittag
Individuelle Freizeit

Donnerstag, 15. September 2022 | Mailand – Lugano – Ulm

Abreise nach Weimar

Zwischenstopp Lugano | Kleiner Rundgang am Ufer des Luganer Sees

Wir besichtigen in der Kirche Santa Maria degli Angioli das monumentale Wandbild Bernardo Luinis, einem Schüler Leonardos. Außerdem im Fokus steht das Kunst- und Kulturzentrum der Stadt (LAC), welches 2015 eröffnet wurde.

Mittagessen mit Ausblick | Zwischenstopp auf dem San Salvatore



Blick vom San Salvatore

Weiterfahrt nach und Zwischenstopp in Ulm

Check-In im Hotel NEUTHOR | Ulm

Freitag, 16. September 2022 | Ulm – Weimar

Vormittag

Das „Bauhaus“ nach 1945: | Führung in der Dauerausstellung der Hochschule für Gestaltung.

Zwischen 1955 bis 1968 entwickelte sich die „Hochschule für Gestaltung Ulm“ zu einer der einflussreichsten und innovativsten Ausbildungsstätten eines modernen Designbegriffs der noch jungen Bundesrepublik. Die so genannte „gute Form“ galt als gestalterische Norm in der Nachfolge des Bauhauses.



Hochschule für Gestaltung Ulm | Stiftung HfG Ulm/Martin Rudau

Anschl. Rückreise nach Weimar

LEISTUNGEN

Transfer im eigenen Reisebus ab Weimar nach Mailand und zurück, sämtliche Eintritts- und Führungsgebühren, 5 Übernachtungen inkl. Frühstück in guten Mittelklassehotels (1 x Dornbirn, 3 x Mailand, 1 x Ulm), 5 x Halbpension (Mittag- oder Abendessen) sowie fachliche Reiseleitung ab Weimar.

REISELEITUNG/REFERENT

Dipl.-Päd. Ramona Ramlow | WBA Weimar

Kult.-Wiss. M.A. Uwe Ramlow | Weimar

PREIS

1.675,00 €* pro Person im Doppelzimmer

1.825,00 €* pro Person im Einzelzimmer

*Der erhöhte Reisepreis resultiert aus den erhobenen Zuschlägen für die Hotel- und Transportleistungen.

ANMELDESCHLUSS

Wir freuen uns über Ihre verbindliche Reise-Anmeldung bis zum
31. Juli 2022.

ANMELDUNG & KONTAKT

Ramona Ramlow:

Telefon +49 (0) 3643 / 58 42 39 | ramona.ramlow@uni-weimar.de

Änderungen vorbehalten.